КНИГОЛЮБ®

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ФРОНТАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

# Методическое руководство

Е.А. АЛИФАНОВА

SHOUT
SHARE
IT

# Annotation

В методическом руководстве даны задания и игровые упражнения, которые можно проводить с использованием предметных картинок, содержащихся в серии, адресованной логопедам, психологам, воспитателям, учителям начальных классов, преподавателям иностранных языков, педагогам групп кратковременного пребывания детей.


- 
- 
- Задания и игровые упражнения
- Литература
- 
- notes
    - 1


Пособия серии **«Демонстрационный материал для фронтальных занятий»** представляют собой **наборы тематических картинок** (формат А4), напечатанных на картоне.

Серия адресована:

— логопедам,

— психологам,

— воспитателям,

— учителям начальных классов,

— преподавателям иностранных языков,

— педагогам групп кратковременного пребывания детей

— и всем тем, кому для проведения занятий необходим качественный иллюстративный материал

Е.А. Алифанова

МЕТОДИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО

**к серии «ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ для фронтальных занятий»**

**Москва**
**2005**

ББК 74.104
А 50
Алифанова Е.А.
А 50 Методическое руководство. — М.: Книголюб, 2005. — 16 с. (Демонстрационный материал для фронтальных занятий.)
ISBN 5-93927-118-9

В методическом руководстве даны задания и игровые упражнения, которые можно проводить с использованием предметных картинок, содержащихся в серии, адресованной логопедам, психологам, воспитателям, учителям начальных классов, преподавателям иностранных языков, педагогам групп кратковременного пребывания детей.

© Е.А. Алифанова, 2004
© Оформление. ООО Издательство «Книголюб», 2004

Ответственный за выпуск — *М. Вишневская*
Корректор — *Н. Назарова*
Оригинал-макет — *Е. Капнулина*
Обложка - *А. Кукушкин*

Издательство ООО «Книголюб»
Лицензия № 00952 от 09 февраля 2000 года.
129278, Москва, ул. Кибальчича, 6, стр. 2.
Тел.: (095) 283-15-65, 950-53-71 E-mail: info@knigolub.ru
Подписано в печать 15.10.04.
Печать офсетная. Бумага офсетная. Формат 60x90/16. Печ. л. 1. Тираж 7000 экз. Заказ № 708.
Отпечатано в соответствии с качеством предоставленных диапозитивов в ДПК, г. Домодедово, Каширское шоссе, д. 4, корп. 1

«Детская природа требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов, и ребенок усвоит их на лету», — писал К.Д. Ушинский[1].

Дети мыслят конкретно, поэтому зрительные образы хорошо запоминаются и надолго сохраняются в памяти.

Л.С. Выготский говорил, что для ребенка мыслить — значит разбираться в своих представлениях. В связи с этим важное значение приобретает качество представлений. Если они

отличаются неточностью, фрагментарностью, неполнотой, то не могут служить основой для развития мышления, воображения, речи.

Поэтому так важно сформировать точные образы-представления.

Принцип наглядности — один из принципов дидактики. Указания о необходимости широкого использования наглядного материала в процессе обучения и воспитания можно найти в программе, предназначенной для любого образовательного учреждения.

К наглядному (демонстрационному) материалу для фронтальной работы предъявляются особые требования. Он должен иметь адекватное *качественное* (имеется в виду — реалистичность изображения, размер предметных картинок, яркость и соответствие красок, возможность длительного использования) и *количественное* выражение.

Пособия, входящие в серию «Демонстрационный материал для фронтальных занятий», отвечают всем перечисленным требованиям, а именно:

> изображения предметов даны в реалистической манере, четко прорисованы все необходимые детали;

> большой формат (А4) позволяет разглядеть изображение даже при значительном удалении ребенка от нарисованного предмета;

> картинки напечатаны на картоне, что позволяет использовать их в течение длительного времени;

> тематический принцип подбора материала позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе педагогического коллектива группы ДОУ. Изучение темы осуществляется на разных по видам деятельности занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность, игры и т.п.);

> по мнению специалистов, чтобы обеспечить разностороннее развитие детей 5-7 лет, в содержание обучения и воспитания должно войти не менее 20 тем.

Мы предлагаем более 30 наборов тематических картинок, отражающих многообразие окружающего мира: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Плодовые деревья», «Кустарники декоративные и плодовые», «Первоцветы», «Цветы луговые, лесные, полевые», «Цветы садовые», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Звери средней полосы», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Домашние птицы и их птенцы», «Зимующие и кочующие птицы», «Перелетные птицы», «Насекомые», «Природные явления

и объекты», «Космос», «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Посуда», «Продукты», «Мебель», «Инструменты», «Электроприборы», «Машины специального назначения», «Части тела», «Семья», «Профессии» и пр.

Подбор наглядных материалов для занятий и игр обусловлен педагогическим замыслом.

Использование пособий данной серии позволяет решать следующие задачи:

> развивать интерес к окружающему миру и познавательную активность детей;

> формировать познавательные установки «Что это?», «Почему он (предмет) такой?», «Что с ним можно делать?» или «Что он может делать?» и т.п.;

> формировать, расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека («Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Игрушки», «Посуда» и др.);

> формировать, расширять и закреплять представления о мире растений («Деревья», «Плодовые деревья», «Кустарники декоративные и плодовые», «Первоцветы», «Цветы садовые» и др.);

> формировать, расширять и закреплять представления о животном мире («Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние птицы и их птенцы», «Зимующие и кочующие птицы», «Насекомые» и др.);

> формировать, расширять и закреплять представления о природных явлениях и объектах, о космосе («Природные явления и объекты», «Космос»);

> формировать, расширять и закреплять представления о себе, о социальном окружении («Части тела», «Семья», «Транспорт», «Профессии»);

> поддерживать речевую активность детей; обеспечить речевую мотивацию на занятиях и в играх; расширять словарный запас; развивать связную речь;

> развивать восприятие, внимание, память, воображение (репродуктивное, а на его основе — и творческое), мышление (аналитикосинтетическую деятельность, операции сравнения, классификации, обобщения).

Пособия данной серии адресованы логопедам, психологам, воспитателям, учителям начальных классов, преподавателям иностранных языков, педагогам групп кратковременного пребывания детей и всем тем, кому для проведения занятий необходим качественный иллюстративный материал.

# Задания и игровые упражнения

• Педагог в ходе словесного объяснения, рассказа, беседы или чтения художественной литературы показывает подходящие картинки.

*Примечание*. В этом случае подбор картинного материал а соответствует педагогическому замыслу руководителя занятия. Например, при проведении беседы, посвященной Дню космонавтики, используются иллюстрации тематического блока «Космос».

• ***Слушай, смотри, запоминай***

*Цель:* формирование правильных образов-представлений, расширение номинативного словаря, развитие памяти.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки (по замыслу педагога).

*Описание*

Педагог, прикрепляя к магнитной доске (наборному полотну) несколько предметных картинок, четко и громко называет их.

Дети рассматривают предметы, изображенные на картинках, запоминают их названия.

*Примечание.* Количество картинок определяется возрастом, речевым и психическим развитием детей, а также педагогическим замыслом руководителя занятия.

• ***Назови одним словом***

*Цель*: развитие восприятия, речи (словарного запаса), мышления (операции обобщения), памяти.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; любые предметные картинки, входящие в одну группу.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) несколько предметных картинок, входящих в одну группу, предлагает детям рассмотреть их и назвать одним словом-обобщением. Например: *стакан, кастрюля, ложка, тарелка, чашка* и т.д. — посуда. Дети выполняют задание.

*Примечание.* Дети могут самостоятельно усвоить названия конкретных предметов и явлений, но обобщающие понятия формируются только при помощи взрослых. Следовательно, при возникновении затруднений или на начальных этапах работы педагогу следует самому называть обобщающее слово.

• ***Живое — неживое***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, мышления и речи.

*Оборудование*: магнитная доска (наборное полотно); магниты; картинки с изображением одушевленных и неодушевленных предметов, например: *мяч, шкаф, пчела, велосипед, белка, ласточка, молоток, зебра, робот* и т.п.

*Описание*

Педагог в произвольном порядке прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) предметные картинки, предлагает детям рассмотреть их, назвать и разделить на две группы.

Дети выполняют задание и объясняют свои действия.

*Примечание.* При возникновении затруднений педагог объясняет принцип классификации.

• ***Съедобное — несъедобное***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, мышления и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; картинки с изображением съедобных и несъедобных предметов, например: *вишня, велосипед, подберезовики, утюг, сапоги, сыр, конфеты, кепка, бананы, тарелка* и т.п.

*Описание*

Педагог в произвольном порядке прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) предметные картинки, предлагает детям рассмотреть их, назвать и разделить на две группы.

Дети выполняют задание и объясняют свои действия.

*Примечание.* При возникновении затруднений педагог объясняет принцип классификации.

• ***Разложи картинки по группам***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, мышления и речи.

*Оборудование*: магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки, которые можно разделить на несколько групп (от двух и более). Например: посуда — *чашка, тарелка, чайник;* инструменты — *молоток, пила, лопата*; электроприборы — *телевизор, утюг, пылесос* и т.п.

*Описание*

Педагог в произвольном порядке прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) предметные картинки, предлагает детям рассмотреть их, назвать и разделить на группы.

Дети выполняют задание и объясняют свои действия.

*Примечание.* Количество и наименования групп и входящих в них картинок определяются возрастом, речевым и психическим развитием детей, а также педагогическим замыслом руководителя занятия.

При возникновении затруднений педагог сам называет

группы, по которым необходимо распределить предметы, изображенные на картинках.

• ***Подбери парную картинку***

*Цель*: развитие восприятия, логического мышления, речи, памяти, внимания и наблюдательности.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; несколько пар предметных картинок, например: *юла — пирамидка, кресло — диван, стрекоза — бабочка, еж — заяц, ворона — сорока, грабли — лопата, ромашка — василек* и т.д.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) картинки к игре. Расположение картинок: верхний ряд — *юла, кресло, стрекоза, еж, ворона, грабли, ромашка* и т.д.; нижний ряд — *пирамидка, диван, бабочка, заяц, сорока, лопата, василек* и т.д.

Детям предлагается составить пары, подбирая для каждой картинки из верхнего ряда подходящую картинку из нижнего ряда.

Дети поочередно составляют пары и объясняют свое решение. Например: «К картинке, на которой нарисована юла, я подобрал картинку “пирамидка”, потому что это игрушки».

Получая обоснованный ответ, педагог меняет расположение картинок — входящие в пару картинки прикрепляет одну под другой.

*Примечание.* Для развития опосредованной памяти рекомендуется продолжить игру следующим образом. Педагог просит детей внимательно рассмотреть составленные пары. Затем нижний ряд убирается, а детям по оставшимся на доске картинкам предлагается вспомнить, какие картинки были с ними в паре.

• ***Четвертый лишний***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, логического мышления и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; наборы предметных картинок, например: *пальто, юбка, рубашка, туфли*; *стол, стул, холодильник, диван; волк, собака, медведь, лось* и т.п.

*Описание*

Педагог в произвольном порядке прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) четыре картинки, например: *пальто, юбка, рубашка, туфли.*

Дается время для рассматривания.

Затем дети должны ответить на вопросы: «Какой предмет

лишний? Почему? Назовите отличительный признак. Каким общим словом можно назвать три оставшихся предмета?»

*Примечание.* Степень сложности данного задания определяется подбором стимульного материала. Следовательно, в зависимости от возраста, психологических особенностей детей и педагогического замысла данное упражнение можно значительно упростить или усложнить.

К примеру, детям более старшего возраста предлагаются такие ряды картинок:

три лиственных дерева, одно — хвойное;

три перелетные птицы, одна — зимующая;

три вида наземного транспорта, один — подземный и т.п.

• ***Отвечаем быстро***

*Цель:* развитие мыслительных способностей, внимания и пространственного восприятия.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки: *воробей, голубь, дятел, кузнечик, лиса, пчела, волк, бабочка, ворона.*

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) картинки к игре. Расположение картинок: верхний ряд — *воробей, голубь, дятел*; средний ряд — *кузнечик, лиса, пчела*; нижний ряд — *волк, бабочка, ворона*.

Детям предлагается рассмотреть и назвать все картинки.

Затем дети как можно быстрее должны ответить на вопросы педагога:

— Как можно назвать всех, кто нарисован в верхнем ряду? *(Птицы.)*

— Кого больше на картинках — зверей или насекомых? (*Насекомых*.)

— На какие три группы можно разделить все картинки? *(Птицы, звери, насекомые*.)

— Посмотрите на картинки в третьем столбике (не путать столбик с рядом!). Что общего у всех, кто там нарисован? *(Все летают.)*

— Сравните первый и второй столбики. Что вы заметили общего? *(В каждом столбике изображены птица, насекомое, зверь.)*

*Примечание.* Для стимуляции активности детей рекомендуется использовать фишки.

• ***Логический поезд***

*Цель:* развитие восприятия, воображения, логического

мышления и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; набор предметных картинок, например: *ложка, чашка, конфеты, яблоко, яблоня, береза, ворона, самолет, трамвай, телевизор, зебра* и т.д.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) перечисленные в оборудовании картинки в указанной последовательности.

Детям предлагается найти и объяснить то общее, что связывает стоящие рядом картинки. Например: «Ложка относится к посуде и чашка тоже. Из чашки пьют чай. Чай можно пить с конфетами. Конфеты сладкие, яблоко тоже сладкое... и т.д.».

*Примечание.* Связь между предметами можно найти любую, главное, чтобы ребенок смог ее объяснить.

• ***Чего (кого) нет?***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, памяти и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; несколько предметных картинок.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) несколько предметных картинок.

Дается время для рассматривания и запоминания.

Затем дети закрывают глаза, а педагог убирает одну из картинок. Открыв глаза, дети должны ответить на вопрос «Чего (кого) нет?».

*Примечание.* Количество картинок и время для запоминания определяются возрастом и психическим развитием детей.

В связи с тем, что дети дошкольного возраста часто допускают ошибки при использовании существительных в родительном падеже, педагогу необходимо следить за произношением окончаний и добиваться правильного ответа.

*Вариант:*

«Какая картинка появилась?»

• ***Что изменилось?***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, памяти и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; несколько предметных картинок.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) ряд предметных картинок.

Дается время для рассматривания и запоминания.

Затем дети закрывают глаза, а педагог меняет картинки местами. Открыв глаза, дети должны ответить на вопрос «Что изменилось?».

*Примечание.* Количество картинок и время для запоминания определяются возрастом и психическим развитием детей.

• ***Запомни ряд картинок***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, памяти и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; несколько предметных картинок.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) ряд предметных картинок и предлагает детям запомнить их последовательность.

Дается время для рассматривания и запоминания.

Затем дети закрывают глаза, а педагог переворачивает картинки.

Открыв глаза, дети должны припомнить и назвать картинки по порядку.

Получив правильный ответ, педагог переворачивает картинку.

*Примечание.* Количество картинок и время для запоминания определяются возрастом и психическим развитием детей.

*Вариант:*

Педагог называет ряд слов. Дети запоминают их. Затем вызванный ребенок прикрепляет соответствующие картинки в нужном порядке к доске.

• ***Какая картинка не называлась?***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, памяти и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; несколько предметных картинок.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) несколько предметных картинок.

Дается время для рассматривания.

Затем педагог называет все предметы, изображенные на картинках, кроме одного.

Дети должны ответить на вопрос «Какая картинка не называлась?».

*Примечание.* Количество картинок определяется возрастом и психическим развитием детей.

Для усложнения задания педагог может предложить детям закрыть глаза после рассматривания картинок.

*Варианты:*

«Какая картинка была названа дважды?»,

«Послушайте ряд слов и скажите, какой картинки не хватает».

***• Запомни цвет предметов, изображенных на картинках***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, памяти и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; картинки, на которых изображены предметы, отличающиеся по цвету, например: *огурец, лимон, апельсин, лампа, пылесос и* т.д.

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) несколько картинок, на которых изображены предметы, отличающиеся по цвету.

Дается время для рассматривания и запоминания.

Затем дети закрывают глаза, а педагог переворачивает картинки.

Открыв глаза, дети должны припомнить цвет названного педагогом предмета.

*Примечание.* Если у детей недостаточно сформированы сенсорные эталоны (в данном случае речь идет о цвете), рекомендуется использовать изображения предметов, которые отличаются стабильностью окраски (огурец — зеленый, апельсин — оранжевый и т.п.).

***• Где находятся предметы***

*Цель:* развитие мыслительных способностей, внимания и пространственного восприятия.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки: *стрекоза, кукла, ножницы, мяч, лев, филин, автомобиль, куртка, чайник.*

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) картинки к игре. Расположение картинок: верхний ряд — *стрекоза, кукла, ножницы,* средний ряд — *мяч, лев, филин*; нижний ряд — *автомобиль, куртка, чайник*.

Детям предлагается рассмотреть и назвать все картинки.

Затем дети должны ответить на вопросы педагога:

— Какие картинки находятся в верхнем ряду? (*Стрекоза, кукла, ножницы.)*

— Какие картинки находятся в среднем ряду? (*Мяч, лев, филин.)*

— Какие картинки находятся в нижнем ряду? *(Автомобиль, куртка, чайник.)*

— Какая картинка находится над изображением льва?

*(Кукла.)*

— Какая картинка находится под изображением мяча? *(Автомобиль.)*

— Какая картинка находится слева от изображения куклы? *(Стрекоза.)*

— Какая картинка находится справа от изображен и я куртки? *(Чайник.)*

— Какая картинка находится в самом центре? *(Лев.)* И т.д.

*Примечание.* Для стимуляции активности детей рекомендуется использовать фишки.

• ***Чем похожи и чем отличаются?***

*Цель*: развитие восприятия, внимания, воображения, мышления и речи.

*Оборудование*: магнитная доска (наборное полотно); магниты; несколько пар предметных картинок, например: *мухомор — подосиновик*; *корова — лошадь*; *трамвай — троллейбус*; *стул — табурет*; *стул — кресло* и т.п.

*Описание*

Педагог поочередно прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) каждую пару картинок и предлагает детям найти сходство и различие между изображенными предметами.

Дети выполняют задание.

*Вариант:*

«Поиск общих свойств».

*Примечание.* Такой вариант можно предложить детям более старшего возраста, используя в виде стимульного материала изображения предметов, мало связанных между собой, например: *тумбочка — кастрюля.*

• ***Придумываем вопросы***

*Цель:* развитие познавательных интересов, восприятия, внимания, воображения, мышления и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки (по замыслу педагога).

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) картинку и предлагает детям придумать как можно больше вопросов о предмете, изображенном на ней.

*Примечание.* При возникновении затруднений педагог дает образцы вопросов.

• ***Угадай предмет по описанию***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, воображения,

мышления и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки (по замыслу педагога).

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) несколько картинок, дает описание одной из них и просит детей догадаться, о каком предмете идет речь.

Дети выполняют задание.

*Примечание.* В зависимости от возраста, речевого и психического развития детей используются различные варианты — педагог может указать на форму или цвет изображенного предмета, на действия, которые может выполнять предмет или которые выполняются с ним, а может дать подробное описание предмета.

Можно использовать народные или авторские загадки.

• ***Придумываем загадки***

*Цель*: развитие восприятия, внимания, воображения, мышления и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки (по замыслу педагога).

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) несколько картинок.

Одному из детей (водящему) предлагается, не показывая на картинку, составить в форме загадки описание предмета, изображенного на ней.

Тот, кто угадает, о каком предмете идет речь, становится водящим.

*Примечание.* Детям более младшего возраста рекомендуется предлагать изображения хорошо знакомых предметов.

• ***Составляем предложение по картинке***

*Цель:* развитие восприятия, мышления, воображения и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки (по замыслу педагога).

*Описание*

Педагог поочередно прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) каждую картинку и предлагает детям составить по ней как можно больше предложений.

Дети выполняют задание.

*Примечание.* Степень сложности составляемых предложений определяется возрастом, речевым и психическим развитием детей и педагогическим замыслом руководителя занятия.

• ***Составляем предложения по двум картинкам***

*Цель:* развитие восприятия, мышления, воображения и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; пары предметных картинок, например: *девочка — мяч (кукла, еж, шапкам* т.п.); *мальчик — робот (велосипед, морковь, собака* и т.п.), *кошка — молоко (собака, муха, береза* и т.п.).

*Описание*

Педагог поочередно прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) каждую пару картинок и предлагает детям составить по ней как можно больше предложений.

*Примечание.* Для стимуляции активности детей рекомендуется использовать фишки.

• ***Составление рассказа-описания с опорой на план***

*Цель:* развитие восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления и речи.

*Оборудование:* магнитная доска (наборное полотно); магниты; предметные картинки (по замыслу педагога).

*Описание*

Педагог прикрепляет к магнитной доске (наборному полотну) предметную картинку, знакомит детей с планом рассказа.

Затем дети по цепочке или поочередно составляют описание с опорой на предметную картинку и заданный план.

*Примечание.* План, а также схемы для составления рассказов-описаний можно найти в пособиях по логопедии (например: *Ефименкова Л.Н.* Формирование речи у дошкольников. — М.: Просвещение, 1985; *Ткаченко Т.А.* Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. Приложение к пособиям «Учим говорить правильно». — М.: ГНОМ и Д, 2002).

Объем данного методического руководства не позволяет привести в качестве примеров все виды заданий и игр, которые можно проводить с использованием предметных картинок. Специалистам предоставляется возможность проявить собственное творчество или воспользоваться соответствующей литературой.

# Литература

*Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В.* Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. — М., 1999.

*Васильева М.А., Суворова Г.Ф.* Методическое руководство к занятиям по картинкам в первых классах. — М., 1969.

*Выготский Л.С.* Детская психология //Л.С.Выготский Собр. соч.: В 6 т.-М., 1984.

*Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В.* Психическое развитие дошкольников. — М., 1984.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.* Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1990.

*Коломинский Я.Л., Панько Е.А.* Учителю о психологии детей шестилетнего возраста. — М., 1988.

*Люблинская А.А.* Учителю о психологии младшего школьника. — М., 1977.

Подготовка ребенка к школе / Р.Н. Айзман и др. — Томск, 1994.

Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова. — СПб., 2001.

*Тихомирова Л. Ф., Басов А.В.* Развитие логического мышления детей. — Ярославль, 1995.

*Филичева Т.Б., Чевелева Н.А.* Логопедическая работа в специальном детском саду. — М., 1987.

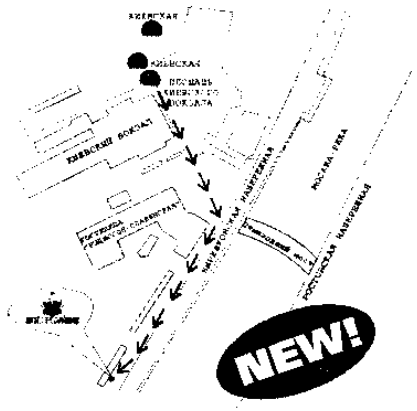
*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. — М., 1991.

*Шаховская С.Н., Худенко Е.Л.* Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.

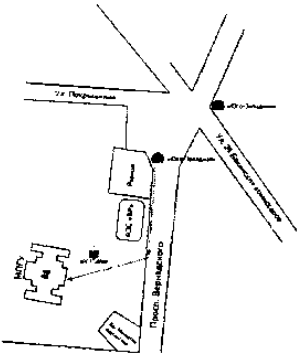
# Книги издательства можно приобрести по минимальным ценам:

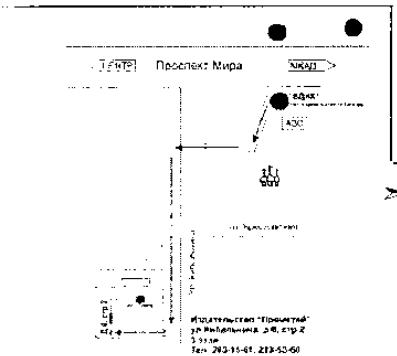
➢ **в НОВОМ магазине**

**педагогической книги "КНИГОЛЮБ"**
**на Киевской**
**м. Киевская**, Москва, Бережковская наб., д.8
***в розницу:***
Телефон: (095) 240-30-12, 240-27-42
E-mail: shop@knigolub.ru
http://www.knigolub.ru
*Ассортимент:* книги, пособия, развивающие игры, аудио- и видеокассеты. *Тематика:* дошкольное образование, коррекционная педагогика, пособия для начальной школы. В магазине представлены *книги следующих издательств:* "Академия развития", "Аркти", "Владос", "Гном", "Детство-пресс", "Карапуз", "Росмэн" и многих других. *Цены* на многие книги – издательские!
***оптом:***
Телефон: (095) 950-53-71. E-mail: info@knigolub.ru




➢ **в магазине «КНИГОЛЮБ» на Юго-Западе**
**м.Юго-Западная**. 117571, Москва,
проспект Вернадского, 88. МПГУ Центральный вход
***в розницу:***
Тел.: (095) 438-40-65
E-mail: shop@knigolub.ru, ivanqog@mail.ru
Часы работы: ежедневно с 10.00 до 19.00. Без обеда Суббота с 10.00 до 16.00 Выходной – воскресенье




➢ **м. ВДНХ.** 129164, Москва, ул. Кибальчича, д. 6, стр. 2, левое крыло, 3-й этаж
***в розницу:***
Тел.: (095) 283-53-60
E-mail: knigolub-m@knigolub.ru, info@knigolub.ru
Часы работы: ежедневно с 10.00 до 19.00. Без обеда
Выходной – суббота, воскресенье

➢ **через службу «Книга-почтой».** Заявку вы можете отправить:

- по почтовому адресу: 129164, Москва, ул. Кибальчича, д. 6, стр. 2. Издательство «Промегей» МПГУ
- по телефону, факсу: (095) 950-53-71, 283-53-60
- по электронной почте e-mail: knigolub-mail@knigolub.ru, info@knigolub.ru
- через сайт: http://www.knigolub.ru

ISBN 5-93927-118-9
9 785939 271189

**notes**

# 1

*Ушинский К.Д.* Избранные педагогические произведения. — М.: Просвещение, 1968.